**KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE**

**z języka angielskiego w klasach 1-3 w roku szkolnym 2018/2019**

1. **KRYTERIA OCENIANIA**

*Formy sprawdzania wiadomości ucznia:*

* pytanie ustne z 3 ostatnich tematów – jeden temat może być realizowany na dwóch lekcjach: odpowiedź na pytania, udział w dialogu, krótkie prezentacje ustne, piosenki
* kartkówka/quiz z 3 ostatnich tematów
* pisemny sprawdzian wiadomości z większej partii materiału, zazwyczaj po tzw. UNIT lub po 3 unitach, semestralny, roczny zapowiedziany na tydzień wcześniej i poprzedzony lekcją powtórzeniową,
* projekty indywidualne i grupowe
* wypowiedzi pisemne na zadany temat (jako zadanie domowe, na teście).

*Testy / sprawdziany / prace klasowe / kartkówki – quizy*

* **W przypadku nieobecności ucznia na sprawdzianie/teście/pracy klasowej/kartkówce uczeń ma obowiązek napisać go w innym terminie, jednak nie później niż tydzień od daty jego przeprowadzenia.** *W przypadku dłuższej nieobecności ucznia (min. 1 tydzień) termin dodatkowy ustala nauczyciel indywidualnie.*
* W przypadku testu/sprawdzianu uczeń ma możliwość poprawienia oceny do tygodnia po oddaniu prac po uprzednim ustaleniu terminu z nauczycielem.
* W przypadku braku oceny z testu/sprawdzianu i/lub kartkówki nauczyciel odnotowuje to   
  w dzienniku, brak oceny ma wpływ na ocenę śródroczną i końcową.

*Nieprzygotowanie*

* Uczniowi przysługują dwa nieprzygotowania w semestrze, które należy zgłosić na początku lekcji. Zwalniają go one z niezapowiedzianej kartkówki i odpytania w dniu, w którym je zgłasza. **Nieprzygotowania nie zwalniają natomiast z zapowiedzianej kartkówki oraz testu/sprawdzianu/pracy klasowej.**

*Zadania domowe / wypowiedzi pisemne/projekty*

* Jeżeli uczeń nie odda zadania/wypowiedzi pisemnej/projektu w wyznaczonym terminie ma obowiązek donieść je na następną lekcję. Ocena z takiego zadania jest automatycznie niższa   
  o jeden stopień. Po tym terminie zadanie jest automatycznie oceniane na ocenę **niedostateczną.**
* Niesamodzielne wypowiedzi pisemne/projekty nie są oceniane, a uczeń jest zobowiązany do dostarczenia nowej samodzielnej pracy w nieprzekraczalnym terminie następnej lekcji. Ocena   
  z takiej pracy jest automatycznie niższa o jeden stopień. W przypadku niedostarczenia nowej pracy uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

*Podręcznik / zeszyt*

* Uczeń ma obowiązek systematycznego przynoszenia na lekcje potrzebnych materiałów: książka, ćwiczenia i zeszyt. Proszę pamiętać, że podręcznik jest wypożyczany ze szkolnej biblioteki i nie można po nim pisać ani zniszczyć, ponieważ będzie trzeba go odkupić.
* Uczeń ma obowiązek prowadzenia na bieżąco zeszytu przedmiotowego oraz uzupełniania ćwiczeń i podręcznika.

*Tongue Twister – klasa 3 (język angielski)*

* W każdym semestrze uczeń musi zaliczyć po dwa **tongue twisters** wyznaczone przez nauczyciela – **na ocenę**. *Jeśli uczeń nie zaliczy* ***tongue twisters****, uzyska ocenę niedostateczną w danym semestrze.* W pierwszym semestrze należy zaliczyć je **do końca grudnia**, a w drugim **do końca maja** danego roku.

*Lektury – klasa 3 (język angielski - opcjonalnie)*

* W pierwszym i drugim semestrze uczeń ma możliwość wypożyczyć lekturę w języku angielskim   
  u swojego nauczyciela i przedstawić jej streszczenie **(z pamięci)** również w języku angielskim przed grupą uzyskując ocenę cząstkową. Jako pomoc, uczeń może przygotować:
* - plan wypowiedzi w punktach
* - prezentację multimedialną z obrazkami i punktami
* - plakat

Jeśli uczeń przygotuję lekturę i odczyta jej streszczenie uzyska ocenę.

*Kryteria oceny testów pisemnych, kartkówek*

***0 – 40%* - ocena niedostateczna**

***41 – 54%* – ocena dopuszczająca**

**55 – 70% - ocena dostateczna**

***71 – 86%* - ocena dobra**

**87 – 97% - ocena bardzo dobra**

***98 – 100%* - ocena celująca**

*Ustalanie przewidywanej rocznej i śródrocznej oceny klasyfikacyjnej*

1. Przy wystawianiu oceny śródrocznej (rocznej) nauczyciel uwzględnia postępy ucznia, aktywność   
   i zaangażowanie. Ocena śródroczna (roczna) nie jest średnią arytmetyczną.
2. Ocena śródroczna jest ustalona ze wszystkich ocen cząstkowych z pierwszego półrocza, natomiast ocena roczna ustalana jest ze wszystkich ocen cząstkowych uzyskanych przez ucznia w ciągu całego roku szkolnego i nie jest średnią arytmetyczną ocen bieżących.
3. **Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej** opisane są   
   w Statucie Szkoły.

Opracowały: *mgr Barbara Fiedor*

*mgr Małgorzata Sordyl*

1. **WYMAGANIA EDUKACYJNE**

**W klasie I**

*1)* ***Rozumienie prostych poleceń***

* celujący: uczeń rozumie wszystkie polecenia używane w klasie, bezbłędnie na nie reaguje, potrafi wydawać kolegom polecenia w języku angielskim;
* bardzo dobry: uczeń rozumie wszystkie polecenia używane w klasie, prawidłowo na nie reaguje;
* dobry: uczeń rozumie większość poleceń używanych w klasie, poprawnie na nie reaguje;
* dostateczny: uczeń rozumie niektóre polecenia używane w klasie i stara się na nie reagować;
* dopuszczający: uczeń stara się reagować na polecenia choć często ma z tym problemy;
* niedostateczny: uczeń nie stara się rozumieć poleceń i wykonywać ich;

***2) Mówienie - znajomość słownictwa niemieckiego***

* celujący: uczeń zna w mowie i bezbłędnie wymawia wszystkie poznane na lekcjach słówka;
* bardzo dobry: uczeń zna w mowie wszystkie poznane na lekcjach słówka, a wymawiając je popełnia tylko nieliczne błędy;
* dobry: uczeń zna większość poznanych na lekcjach słówek, a wymawiając je popełnia tylko nieliczne błędy;
* dostateczny: uczeń zna większość poznanych na lekcjach słówek, lecz popełnia błędy w wymowie;
* dopuszczający: uczeń zna tylko niektóre poznane słówka , a wymawiając je popełnia często błędy;
* niedostateczny: uczeń nie zna większości poznanych na lekcjach słówek, nie potrafi powtórzyć usłyszanego słowa za wzorem;

***3) Mówienie - znajomość wierszyków, rymowanek i piosenek***

* celujący: uczeń bezbłędnie recytuje/śpiewa z pamięci wszystkie poznane na lekcjach wierszyki, rymowanki i piosenki,
* bardzo dobry: uczeń recytuje/śpiewa z pamięci wszystkie poznane na lekcjach wierszyki, rymowanki i piosenki nie popełniając przy tym istotnych błędów,
* dobry: uczeń recytuje/śpiewa z pamięci większość wierszyków, rymowanek i piosenek popełniając przy tym nieliczne błędy,
* dostateczny: uczeń recytuje/śpiewa z pamięci niektóre wierszyki, rymowanki i piosenki popełniając błędy,
* dopuszczający: uczeń recytuje/śpiewa pamięci wybrane, nieliczne wierszyki, rymowanki i piosenki lub ich fragmenty popełniając błędy,
* niedostateczny: uczeń nie zna żadnych poznanych na lekcjach wierszyków, rymowanek ani piosenek,

***4) Rozumienie ze słuchu***

* celujący: uczeń rozumie ze szczegółami wszystkie poznane na lekcjach historyjki,
* bardzo dobry: uczeń rozumie ogólny sens wszystkich poznanych na lekcjach historyjek, gdy są one wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami,
* dobry: uczeń rozumie ogólny sens większości poznanych na lekcjach historyjek, gdy są one wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami,
* dostateczny: uczeń rozumie ogólny sens niektórych poznanych na lekcjach historyjek, gdy są one wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami,
* dopuszczający: uczeń stara się zrozumieć ogólny sens poznanych na lekcjach historyjek, gdy są one wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami, dodatkowym komentarzem w języku polskim,
* niedostateczny: uczeń nie rozumie ogólnego sensu żadnych poznanych na lekcjach historyjek.

***5) Umiejętności językowo-plastyczne***

* celujący: uczeń starannie i bezbłędnie wykonuje wszystkie prace plastyczne oraz pisemne tj. kolorowanki, kartki okolicznościowe itp., ze szczególną starannością wykonuje zadania w podręczniku i zeszycie ćwiczeń, wykazuje się dużą samodzielnością i inwencją przy wykonywaniu prac plastycznych oraz pisemnych,
* bardzo dobry: uczeń starannie wykonuje wszystkie prace plastyczne i pisemne oraz zadania w podręczniku i zeszycie ćwiczeń nie popełniając przy tym znaczących błędów,
* dobry: uczeń stara się jak najlepiej wykonywać wszystkie prace plastyczne i pisemne oraz zadania w podręczniku i zeszycie ćwiczeń, popełniając nieliczne błędy,
* dostateczny: uczeń stara się wykonywać wszystkie prace plastyczne i pisemne oraz zadania w podręczniku i zeszycie ćwiczeń popełniając czasami błędy,
* dopuszczający: uczeń wykonując prace plastyczne i pisemne popełnia, pomimo starań, błędy,
* niedostateczny: uczeń niesystematycznie i niestarannie wykonuje prace plastyczne pisemne oraz zadania w zeszycie ćwiczeń.

***6) Aktywność na lekcjach***

Od wszystkich uczniów oczekuje się zaangażowania w zajęcia w zależności od indywidualnych możliwości.

**W klasie II**

***1) Znajomość prostych poleceń***

* celujący: uczeń zna różnorodne polecenia używane w szkole, bezbłędnie werbalnie i niewerbalnie na nie reaguje, potrafi wydawać polecenia kolegom,
* bardzo dobry: uczeń bezbłędnie, werbalnie i niewerbalnie reaguje na polecenia używane w klasie,
* dobry: uczeń poprawnie, werbalnie i niewerbalnie reaguje na większość poleceń używanych w klasie,
* dostateczny: uczeń reaguje niewerbalnie na polecenia używane w klasie,
* dopuszczający: uczeń stara się reagować na polecenia używane w klasie,
* niedostateczny: uczeń nie potrafi poprawnie reagować na żadne polecenia używane na lekcjach.

***2) Rozumienie wypowiedzi ze słuchu***

* celujący: uczeń rozumie ze słuchu różnorodne wypowiedzi w języku angielskim, także znacznie wykraczające poza materiał realizowany na lekcjach, domyśla się znaczenia z kontekstu,
* bardzo dobry: uczeń bezbłędnie rozróżnia znaczenie wszystkich poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu, bezbłędnie rozpoznaje wszystkie poznane na lekcjach zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, prawidłowo rozumie sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów, prawidłowo rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), potrafi wyszukać szczegółowe informacje w tekstach mówionych (także w nagraniach audio i wideo),
* dobry: uczeń rozróżnia znaczenie większości poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu, rozpoznaje większość poznanych na lekcjach zwrotów stosowanych na co dzień i potrafi się nimi posługiwać popełniając tylko nieliczne błędy, prawidłowo rozumie sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów, prawidłowo rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), potrafi z niewielką pomocą nauczyciela wyszukać szczegółowe informacje w tekstach mówionych (także w nagraniach audio i wideo),
* dostateczny: uczeń rozróżnia znaczenie poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu z pomocą nauczyciela, rozpoznaje większość poznanych na lekcjach zwrotów stosowanych na co dzień, ale popełnia błędy posługując się nimi, rozumie ogólny sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów, prawidłowo rozumie ogólny sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),
* dopuszczający: uczeń z trudnością rozróżnia najczęściej używane wyrazy o podobnym brzmieniu, rozpoznaje niektóre poznane na lekcjach zwroty stosowane na co dzień, rozumie ogólny sens opowiadań jeżeli przedstawione są jednocześnie za pomocą obrazów i gestów,
* niedostateczny: uczeń nie rozróżnia żadnych słów o podobnym brzmieniu, nie rozpoznaje poznanych na lekcjach zwrotów używanych na co dzień, nie rozumie ogólnego sensu opowiadań nawet jeżeli przedstawione są jednocześnie za pomocą obrazów i gestów.

1. ***Czytanie***

* celujący: uczeń bezbłędnie czyta głośno i ze zrozumieniem wszystkie teksty i pojedyncze wyrazy przerabiane na zajęciach oraz teksty nowe o podwyższonym stopniu trudności, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą
* bardzo dobry: uczeń bezbłędnie czyta głośno i ze zrozumieniem wszystkie teksty i pojedyncze wyrazy przerabiane na lekcjach, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą,
* dobry: uczeń czyta głośno i ze zrozumieniem wszystkie teksty i pojedyncze wyrazy przerabiane na lekcjach popełniając przy tym tylko nieliczne błędy, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą
* dostateczny: uczeń czyta głośno i ze zrozumieniem wybrane fragmenty tekstów i pojedyncze wyrazy, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą
* dopuszczający: uczeń z trudnością czyta wyznaczone zdania i pojedyncze wyrazy popełniając błędy,
* niedostateczny: uczeń nie potrafi przeczytać nawet pojedynczych wyrazów poznanych na lekcjach.

1. ***Pisanie***

* celujący: uczeń bezbłędnie pisze wszystkie poznane wyrazy, samodzielnie pisze zdania w ramach poznanych struktur, bezbłędnie odwzorowuje zdania i wyrazy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów, a ich graficzną formą.
* bardzo dobry: uczeń bezbłędnie pisze poznane wyrazy, samodzielnie pisze zdania w oparciu o podane wzory, bezbłędnie odwzorowuje zdania i wyrazy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą,
* dobry: uczeń pisząc samodzielnie popełnia nieliczne błędy, bezbłędnie odwzorowuje zdania i wyrazy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą,
* dostateczny: uczeń pisząc samodzielnie popełnia błędy, odwzorowując popełnia nieliczne błędy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów, a ich graficzną formą,
* dopuszczający: uczeń nie potrafi pisać samodzielnie, odwzorowując popełnia czasami błędy,
* niedostateczny: uczeń nie potrafi poprawnie odwzorować pojedynczych wyrazów.

***5) Mówienie***

* celujący: uczeń samodzielnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi w stopniu wysokim, bezbłędnie recytuje wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki w języku angielskim, także inne niż te, które poznał na lekcjach, chętnie i twórczo bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych, wykazuje się znajomością słownictwa wykraczającego poza wyuczony materiał,
* bardzo dobry: uczeń bezbłędnie zadaje pytania i udziela na nie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, bezbłędnie recytuje wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki poznane na lekcjach, bezbłędnie posługuje się słownictwem poznanym na lekcjach, chętnie bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych,
* dobry: uczeń zadaje pytania i udziela na nie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów popełniając nieliczne błędy, recytuje wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki poznane na lekcjach popełniając nieliczne błędy, poprawnie posługuje się większością słów i zwrotów poznanych na lekcjach, chętnie bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych,
* dostateczny: uczeń udziela odpowiedzi na pytania w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje z pomocą nauczyciela wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki poznane na lekcjach lub ich wyznaczone fragmenty, poprawnie posługuje się większością słów i zwrotów poznanych na lekcjach, chętnie bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych,
* dopuszczający: uczeń z pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytania w ramach wyuczonych zwrotów, stara się recytować wyznaczone wierszyki, rymowanki, piosenki, zna większość poznanych słówek, ale popełnia błędy wymawiając je,
* niedostateczny: uczeń nie potrafi zadawać pytań ani udzielać odpowiedzi w ramach wyuczonych wzorów, nie potrafi posługiwać się większością poznanych słówek, błędy w wymowie całkowicie uniemożliwiają komunikację.

***6) Korzystanie ze słowników***

* celujący: uczeń potrafi samodzielnie korzystać ze słowników obrazkowych i prostych słowników polsko-niemieckich i niemiecko-polskich, środków multimedialnych, książeczek przeznaczonych do nauki języka niemieckiego,
* bardzo dobry: uczeń potrafi skutecznie korzystać ze słowniczków obrazkowych, chętnie wykonuje ćwiczenia multimedialne przeznaczone do nauki języka niemieckiego,
* dobry: uczeń stara się samodzielnie korzystać ze słowniczków obrazkowych, chociaż popełnia czasem błędy, chętnie wykonuje ćwiczenia multimedialne przeznaczone do nauki języka niemieckiego,
* dostateczny: uczeń potrafi z pomocą nauczyciela korzystać ze słowniczków obrazkowych, chętnie wykonuje ćwiczenia multimedialne przeznaczone do nauki języka niemieckiego,
* dopuszczający: uczeń ma trudności z korzystaniem ze słowniczków obrazkowych, wykonuje ćwiczenia multimedialne z pomocą nauczyciela,
* niedostateczny: uczeń nie potrafi korzystać z nawet najprostszych słowniczków obrazkowych, nie wykonuje poprawnie nawet najprostszych ćwiczeń multimedialnych.

***7) Stosunek do przedmiotu***

* celujący: uczeń bardzo starannie i systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń, chętnie współpracuje z kolegami w czasie lekcji, zawsze odrabia zadania domowe, bardzo starannie wykonuje wszystkie prace językowo-plastyczne wykazując się przy tym inicjatywą i pomysłowością, chętnie dzieli się swoimi umiejętnościami pomagając kolegom w nauce ,
* bardzo dobry: uczeń bardzo starannie i systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń, chętnie współpracuje z kolegami w czasie lekcji, zawsze odrabia zadania domowe, bardzo starannie wykonuje wszystkie prace językowo-plastyczne,
* dobry: uczeń systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń, chętnie współpracuje z kolegami w czasie lekcji, regularnie odrabia zadania domowe, wykonuje wszystkie prace językowo-plastyczne,
* dostateczny: uczeń stara się systematycznie prowadzić zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń, stara się współpracować z kolegami w czasie lekcji, zazwyczaj odrabia zadania domowe, stara się wykonywać wszystkie prace językowo-plastyczne,
* dopuszczający: uczeń prowadzi zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń, stara się wykonywać wyznaczone prace plastyczne,
* niedostateczny: uczeń nie prowadzi regularnie zeszytu przedmiotowego ani zeszytu ćwiczeń, nie wykonuje żadnych obowiązkowych prac plastyczno-językowych.

**W klasie III**

***1) Znajomość prostych poleceń***

* celujący: uczeń zna różnorodne polecenia używane w szkole, bezbłędnie werbalnie i niewerbalnie na nie reaguje, potrafi wydawać polecenia kolegom,
* bardzo dobry: uczeń bezbłędnie , werbalnie i niewerbalnie reaguje na polecenia używane w klasie,
* dobry: uczeń poprawnie, werbalnie i niewerbalnie reaguje na większość poleceń używanych w klasie,
* dostateczny: uczeń reaguje niewerbalnie na polecenia używane w klasie,
* dopuszczający: uczeń stara się reagować na polecenia używane w klasie,
* niedostateczny: uczeń nie potrafi poprawnie reagować na żadne polecenia używane na lekcjach.

***2) Rozumienie wypowiedzi ze słuchu***

* celujący: uczeń rozumie ze słuchu różnorodne wypowiedzi w języku angielskim, także znacznie wykraczające poza materiał realizowany na lekcjach, domyśla się znaczenia z kontekstu,
* bardzo dobry: uczeń bezbłędnie rozróżnia znaczenie wszystkich poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu, bezbłędnie rozpoznaje wszystkie poznane na lekcjach zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, prawidłowo rozumie sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów, prawidłowo rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo), potrafi wyszukać szczegółowe informacje w tekstach mówionych (także w nagraniach audio i wideo),
* dobry: uczeń rozróżnia znaczenie większości poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu, rozpoznaje większość poznanych na lekcjach zwrotów stosowanych na co dzień i potrafi się nimi posługiwać popełniając tylko nieliczne błędy, prawidłowo rozumie sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów, prawidłowo rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych ( także w nagraniach audio i wideo), potrafi z niewielką pomocą nauczyciela wyszukać szczegółowe informacje w tekstach mówionych (także w nagraniach audio i wideo),
* dostateczny: uczeń rozróżnia znaczenie poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu z pomocą nauczyciela, rozpoznaje większość poznanych na lekcjach zwrotów stosowanych na co dzień, ale popełnia błędy posługując się nimi, rozumie ogólny sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów, prawidłowo rozumie ogólny sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),
* dopuszczający: uczeń z trudnością rozróżnia najczęściej używane wyrazy o podobnym brzmieniu, rozpoznaje niektóre poznane na lekcjach zwroty stosowane na co dzień, rozumie ogólny sens opowiadań jeżeli przedstawione są jednocześnie za pomocą obrazów i gestów,
* niedostateczny: uczeń nie rozróżnia żadnych słów o podobnym brzmieniu, nie rozpoznaje poznanych na lekcjach zwrotów używanych na co dzień, nie rozumie ogólnego sensu opowiadań nawet jeżeli przedstawione są jednocześnie za pomocą obrazów i gestów.

***3) Czytanie***

* celujący: uczeń bezbłędnie czyta głośno i ze zrozumieniem wszystkie teksty i pojedyncze wyrazy przerabiane na zajęciach oraz teksty nowe o podwyższonym stopniu trudności, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą
* bardzo dobry: uczeń bezbłędnie czyta głośno i ze zrozumieniem wszystkie teksty i pojedyncze wyrazy przerabiane na lekcjach, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą,
* dobry: uczeń czyta głośno i ze zrozumieniem wszystkie teksty i pojedyncze wyrazy przerabiane na lekcjach popełniając przy tym tylko nieliczne błędy, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą,
* dostateczny: uczeń czyta głośno i ze zrozumieniem wybrane fragmenty tekstów i pojedyncze wyrazy, rozumie istnienie różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą
* dopuszczający: uczeń z trudnością czyta wyznaczone zdania i pojedyncze wyrazy popełniając błędy,
* niedostateczny: uczeń nie potrafi przeczytać nawet pojedynczych wyrazów poznanych na lekcjach.

***4) Pisanie***

* celujący: uczeń bezbłędnie pisze wszystkie poznane wyrazy , samodzielnie pisze zdania w ramach poznanych struktur, bezbłędnie odwzorowuje zdania i wyrazy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą.
* bardzo dobry: uczeń bezbłędnie pisze poznane wyrazy, samodzielnie pisze zdania w oparciu o podane wzory, bezbłędnie odwzorowuje zdania i wyrazy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą,
* dobry: uczeń pisząc samodzielnie popełnia nieliczne błędy, bezbłędnie odwzorowuje zdania i wyrazy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą,
* dostateczny: uczeń pisząc samodzielnie popełnia błędy, odwzorowując popełnia nieliczne błędy, jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą,
* dopuszczający: uczeń nie potrafi pisać samodzielnie, odwzorowując popełnia czasami błędy,
* niedostateczny: uczeń nie potrafi poprawnie odwzorować pojedynczych wyrazów.

***5) Mówienie***

* celujący: uczeń samodzielnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi w stopniu wykraczającym poza poziom swojej klasy, bezbłędnie recytuje wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki w języku angielskim, także inne niż te, które poznał na lekcjach, chętnie i twórczo bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych, wykazuje się znajomością słownictwa wykraczającego poza wyuczony materiał,
* bardzo dobry: uczeń bezbłędnie zadaje pytania i udziela na nie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, bezbłędnie recytuje wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki poznane na lekcjach, bezbłędnie posługuje się słownictwem poznanym na lekcjach, chętnie bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych,
* dobry: uczeń zadaje pytania i udziela na nieodpowiedni w ramach wyuczonych zwrotów popełniając nieliczne błędy, recytuje wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki poznane na lekcjach popełniając nieliczne błędy, poprawnie posługuje się większością słów i zwrotów poznanych na lekcjach, chętnie bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych,
* dostateczny: uczeń udziela odpowiedzi na pytania w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje z pomocą nauczyciela wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki poznane na lekcjach lub ich wyznaczone fragmenty, poprawnie posługuje się większością słów i zwrotów poznanych na lekcjach, chętnie bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych,
* dopuszczający: uczeń z pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytania w ramach wyuczonych zwrotów, stara się recytować wyznaczone wierszyki, rymowanki, piosenki, zna większość poznanych słówek, ale popełnia błędy wymawiając je,
* niedostateczny: uczeń nie potrafi zadawać pytań ani udzielać odpowiedzi w ramach wyuczonych wzorów, nie potrafi posługiwać się większością poznanych słówek, błędy w wymowie całkowicie uniemożliwiają komunikację.

***6) Korzystanie ze słowników***

* celujący: uczeń potrafi samodzielnie korzystać ze słowników obrazkowych i prostych słowników polsko-niemieckich i niemiecko-polskich, środków multimedialnych , książeczek przeznaczonych do nauki języka niemieckiego,
* bardzo dobry: uczeń potrafi skutecznie korzystać ze słowniczków obrazkowych, chętnie wykonuje ćwiczenia multimedialne przeznaczone do nauki języka niemieckiego,
* dobry: uczeń stara się samodzielnie korzystać ze słowniczków obrazkowych chociaż popełnia czasem błędy, chętnie wykonuje ćwiczenia multimedialne przeznaczone do nauki języka niemieckiego,
* dostateczny: uczeń potrafi z pomocą nauczyciela korzystać ze słowniczków obrazkowych, chętnie wykonuje ćwiczenia multimedialne przeznaczone do nauki języka niemieckiego,
* dopuszczający: uczeń ma trudności z korzystaniem ze słowniczków obrazkowych, wykonuje ćwiczenia multimedialne z pomocą nauczyciela,
* niedostateczny: uczeń nie potrafi korzystać z nawet najprostszych słowniczków obrazkowych, nie wykonuje poprawnie nawet najprostszych ćwiczeń multimedialnych.

***7) Stosunek do przedmiotu***

* Celujący: bardzo starannie i systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń, chętnie współpracuje z kolegami w czasie lekcji, zawsze odrabia zadania domowe, bardzo starannie wykonuje wszystkie prace językowo-plastyczne wykazując się przy tym inicjatywą i pomysłowością, chętnie dzieli się swoimi umiejętnościami pomagając kolegom w nauce ,
* Bardzo dobry: : bardzo starannie i systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń, chętnie współpracuje z kolegami w czasie lekcji, zawsze odrabia zadania domowe, bardzo starannie wykonuje wszystkie prace językowo-plastyczne,
* dobry: systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń, chętnie współpracuje z kolegami w czasie lekcji, regularnie odrabia zadania domowe, wykonuje wszystkie prace językowo-plastyczne,
* dostateczny: : stara się systematycznie prowadzić zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń, stara się współpracować z kolegami w czasie lekcji, zazwyczaj odrabia zadania domowe, stara się wykonywać wszystkie prace językowo-plastyczne,
* dopuszczający; : prowadzi zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń, stara się wykonywać wyznaczone prace plastyczne,
* niedostateczny: nie prowadzi regularnie zeszytu przedmiotowego ani zeszytu ćwiczeń, nie wykonuje żadnych obowiązkowych prac plastyczno-językowych.